

Tioco Fulvia Leonardi

Mi rivolgo con cura a tutti coloro che sono alla ricerca di un naturale equilibrio nell'incontro con sé.



Profilo

La mia ricerca inizia all'età di 16 anni grazie a discipline atte alla trasformazione e correzione posturale che mi conducono allo studio e alla pratica sia dell'Hatha Yoga che di alcune discipline tradizionali orientali (Qi Gong, Tai Chi, Meditazione Tibetana, ...) e contemporanee occidentali nell'ambito della danza e dell'espressività corporea. Approfondisco questi percorsi incontrando differenti tecniche dedite alla ricerca dell'armonizzazione fisica e respiratoria, addentrandomi così nel cammino dell'inerente evoluzione interiore, in stretta risonanza con gli insegnamenti metafisici delle filosofie ermetiche e della psicologia evolutiva moderna.

Nel 2009 incontro la pratica Hara Yoga che apporta un'intensa trasformazione nella mia vita di ricercatrice e decido così di concentrare la mia attenzione in questa Via, come risposta unificatrice al sincretismo delle precedenti esperienze. Dal 2011 vivo a Milano, praticando e studiando presso il fondatore dell'Hara Yoga, il Maestro Giò Fronti, da cui apprendo inoltre il contatto manuale curativo Setsu Shin, da lui praticato e trasmesso per il riequilibrio energetico della nostra salute.

Inizio un percorso di assistenza con gli insegnanti Tivitavi Roberto Papini, con cui pratico e indago l'utilizzo del suono e dell'espressività vocale, e Durga Serena Perini, preziosa guida nel lignaggio femminile della Via. Divengo infine assistente del Maestro, affiancandolo nei suoi percorsi di insegnamento e trasmissione, in lezioni e seminari e viaggiando in diverse città.

Nel 2016 "salto il fuoco", compiendo il passaggio per diventare insegnante. Percorro con gioia il mio cammino, attraverso l'insegnamento della pratica Hara Yoga e la trasmissione delle 5 Vie, l'etica che ne raccoglie il suo significato profondo.

Discipline

• HARA YOGA